

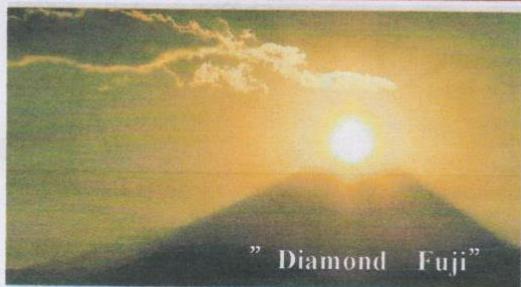
日大島根桜信会便り

日大島根桜信会便り第16号【通算20号】

発行 平成26(14)年1月1日

日大島根桜信会(日本大学通信教育部校友会島根県支部)

坂本育穂 〒690-0871 松江市東奥谷町256-3



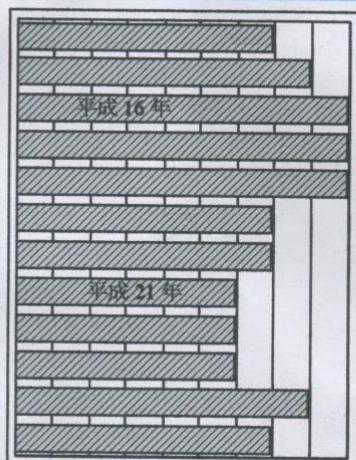
"Diamond Fuji"

謹賀新年 明けましておめでとうございます。

皆様にはお元気で新年をお迎えのこととお喜び申し上げます。

本年も変わりませずよろしくお願ひ致します。

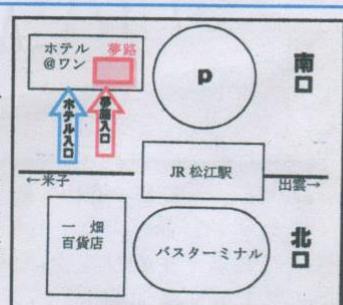
(Photo by Koshiba Risa from Mainichi Weekly 1/14/2014)



最大の18年が
最も固定化していま
す。奮つていま
くください。

審議 平成25年
度会務及び決算報告
懇親会・写真撮影
出欠回答葉書を同封し
ています。
2月15日迄にご返送
ください。

会費 内1階
(平成26年度)
審議 計6千円
内2階
校友会費
2千円



**平成25年度
「日大島根桜信会」総会開催
概要案内**
例年のとおり総会を開催します。

開催日時 平成26年2月22日
午前11時30分

場所 「夢路」松江市東朝日町JR松江駅南口
ホテルアルファワーン(@1)

記



平成25/2/24 松江「夢路」

→平成17/2/19 出雲「もりやま」



→平成15/1/18 浜田「さか本」



感謝致します。
支援を心より
お出かけくだ
さい。

(同敬称略)

用紙

お届け

成同

2000円

26年度年会

支援を心より

お出かけくだ
さい。

新規

以上

再掲

以上

寺戸

岡

坂本

中谷

吉岡

河野

石津

角澤

田久

利雄

正治

義男

加本

良治

寿子

三枝子

嘉藤

周藤

酒井

利実

和義

昭隆

岩崎

河津

山下

森山

齊藤

竹子

嘉三

幸三

健治

栗原
山下
宮崎
岩崎
河津
嘉三
幸三
健治

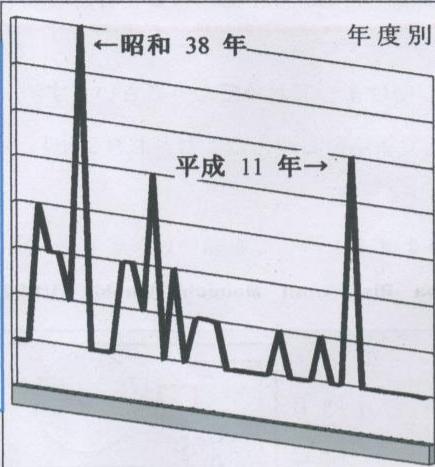
栗原
山下
宮崎
岩崎
河津
嘉三
幸三
健治

5年ぶり島根県卒業生誕生



平成25年9月 日本大学通信教育部法学部法律学科 卒業 石原琴美さん 出雲市渡橋町
*平成20年4月 田久和剛志(文/史学)さん卒業以来5年ぶり。お目出とうございます。

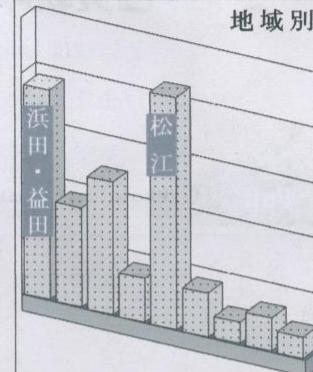
グラフに見る島根県校友の様子



56

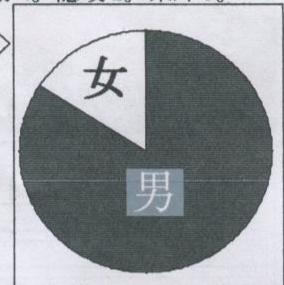
→●昭和35年8名。平成11年6。昭和45年5。昭和30年4。
昭和31、33、41、43年3。▲平成13年以降は0乃至1。

地域別



→●松江21。浜田・益田19。出雲12。大田・江津9。安来、雲南4。隠岐2。県外3。

男女別
男84
女16
(%)



雑感 文43 森山 勝 「日大島根」第4号／昭和46年4月1日発行より

また今年も暮れようとしている。“光陰矢の如し”とはよく言ったもので、最近は特に一年の経つのが早い気がしてならない。三十才を過ぎると、何か慌ただしく年を重ねていくようである。年寄りくさいことを言って……と思われるであろうが……。高校を卒業した時、頭を痛めた教科書を忘れないために、ひまの時読み返えしてやろうと思って机の前に置いた本の中には、一度も手にしないまま、十五・六年、未だに埃を載せたまま収まっているのがある。師走となり家中を整理する時、過ぎこし歳月をあらためて思い出すのである。暇がある時勉強しようと思ってもなかなかできないことを痛感するわけである。人間の意志のもろさを感じ、寒ければ寒いと言ってこたつにもぐり、暑ければ暑いと言って寝転ろがっていては、所詮目的の達成など思いもよらないことだろう。物質文明の波は大きく、高度経済成長で生活水準は上がり、よく言えば、合理的に住みよくなってきたが、反面、苦労を厭い、安いに流れやすくなり、すべてが華美となり実のない面がみられつつある感がする。”家貧しくして……”の諺どおり、勉学は満足すべき環境では決して意のある学はできないのではなかろうか。また勉学は迫われてすべきものではなく、その中に喜びを見つけて、進んすべきものであろうが……つい

つい他事にことよせて、ひまのないことを嘆き、レポート書きにあくせくする身を反省することしきりの現在の私である。仕事と勉強はたしかに困難ではあるが、ある人の”多忙であるこそ、そこにひまができる”いうことばは味わうべきであろう。年の终わりがせまり、机上整理をする時、棚の教科書についてあれこれ思い、己の怠惰さをひと反省するのである。森山 勝さん(昭49/法)
平成25年3月27日ご逝去。

「日大島根桜信会便り」平成25年7月号既報。



出雲市出身看護師伊藤明子さん

アフガニスタン・カンダハルで医療支援をする伊藤明子さん=9月(共同)

「夢」失わず国際救援

反政府武装勢力タリバンとの戦闘が続づケガニスタン南部カンダハルの州立ミルワイス病院で日本大看護師が医療支援に奔走している。国際救援の夢を実現へと駆り立たれたは恩師の言葉。日々、医療現場の課題に取り組み、アフガンの和平を願う。

平成11年文理学部英文科卒業

祝

秋の叙勲【瑞宝小綬章】
山下嘉三さん(昭43/法・松江市)

奥様も後ろで



1.<序> JR 徳島駅の南西 2K 程の所にどこから見ても眉をひいた姿に見える山と言うことから名づけられた眉山がある。此處へはロープウェイで標高約 280 m 地点まで到達できるのだが、頂上駅の近くにモラエス資料館がある。

モラエスとはポルトガル人で、明治から大正に掛けて著述により日本を紹介したヴェンセスラウ・デ・モラエスのことである。2 階の展示室でモラレスの写真・遺留品等を見ていて、年表の中に「1912(明治 45・大正 1) 年出雲の女永原(後矢田) デン、モラエスのもとに奉公くる」とあって吃驚した。まさかモラエスと出雲が結びつく等想像外だった。その上にモラエスはハーン(小泉八雲) の敬愛者でもあったというから、この二点において出雲とモラエスに縁があることを知って、この事を書いてみようと思い立ったのだが、ハーンとの関係により多くの論考があり、おこがましい限りだが、「モラエス(岡本多希子) 2008」を主たる参考として紹介してみたい。

2.<略歴> 1854(嘉永 7・安政 1) 年ポルトガル・里斯ボンに出生、18 才で海軍に入り軍艦に乗務してモザンビーク、ザンジバルに勤務転戦して約 10 年後マカオに転属。大尉に昇進後マカオ常駐の軍艦々長として香港、シンガポール、ティモール各地を回航、1889(明治 22) 年長崎、神戸、横浜へ初めての訪日。1891

(明治 24) 年、マカオ港港務副司令官、阿片輸出入取締監督官となり少佐に昇進し、1893(明治 26) 年にはポルトガル外交使節一員となって横浜、大阪へ武器買い付け出張に再来日。その後人事面に不都合が生じて役職を辞任、糸余曲折の後 1899(明治 32) 年正式に神戸大阪ポルトガル領事となる。以後神戸にあって、外交面での活動を種々行うも、折から本国は王政から共和制への動乱変転期でもあり、自分の地位についての齟齬に不満で領事辞任及び軍籍を離脱。1913(大正 2) 年、愛人故福本ヨネの墓を生地徳島市の寺に建立すると共に徳島永住を決意。徳島ではヨネの姪コハルと同棲したが 2 年後にはコハルとも死別。隠遁生活中の徳島の自宅でこの世を去った。75 才。滞日期間は 31 年、ハーンは 14 年。

3.<著作物> 著作の最初は 1895(明治 28) 年の「極東遊記」で、マカオを基点に軍務で航海したバンコック、シンガポール、香港、長崎を始め日本等で見聞経験したことを、ポルトガルの新聞に寄稿した短編を纏めて刊行したもので、折から日清戦争とも相俟って極東アジアが注目を浴び、1897(明治 30) 年には里斯ボン地理学協会の依頼を受けて「大日本」を発行、これは神話の時代から始まる歴史、美術工芸、生活等全て日本に関するもので大好評を得、ポルトガルでの彼の文名は一躍挙がった。神戸在住中にポルト市の「ポルト商報」に 1902 年から凡そ 6 年間に涉り掲載された「日本通信」があるが、徳島移住後には「徳島の盆踊」「おヨネとコハル」等があり、最後の作品は 70 才の時の「日本精神」。「(略) この『日本精神』をも出版し、かくして日本民族に関する研究の小論を完成せんとする考えを起こした。これが『日本精神』のできた訳である。国民の歴史と国民の精神とは、大変異なったものではあるが、たしかに、一つの目的に向かって互いに相扶けながら結集したものである」(「日本精神」自序) と、言語、宗教、歴史、家族生活、種族生活、国家生活、愛、死等をテーマに日本人の精神構造を描いた。

4.<モラエスとハーン>

復元されたモラエスの書斎(資料館) →

「モラエス(岡村多希子)」によれば、モラエスが始めてハーンに言及するのは 1904(明治 37) 年 4 月 5 日の「日本通信」の記事で、日露戦争が勃発して世界の目が日本に注がれている時に当たり、日本関係の書物を読んで欲しいと訴えてチェンバレン、ゴンクール、ハーンの名を挙げているという。

モラエスがポルトガル領事として、神戸を中心に活躍した絶頂期だ。半年後の 9 月 26 日ハーンは東京で没するが、10 月 26 日付けの「日本通信」で「ラフカディオ・ハーンの死」と題してモラエスは「交際嫌いで神經質で偏屈な気質で、最近では東京に住む多くの外国人とのどんな交際も絶対拒んでいた。9 月 26 日の朝突然死んだ。埋葬は仏式で行われた」と書いた。この記述は、そっくりその仮後年徳島に隠棲した彼に当てはまるものだ。続けて、「(小泉八雲は日本を崇拝し) すばらしい叡智、隨想的で繊細な芸術家気質、美しい形式で日本に関する数多くの著書を書き、ひどく日本の随想を出版したがその全てがすばらしい文学の宝玉であった」と絶賛している。

鶴見俊輔(秦敬一の著述からの引用)によると「モラエスはハーンを愛読していた。(徳島の孤独生活中でも) 机の側に置く数少ない本の中にハーンの書物があった。それを繰り返し読んだらしい。海軍軍人として始めて東洋に来た頃には、特に日本文化に対して自分の心情を託そうと考えていた訳でもないようだから、彼が日本文化を理想化して考えるようになったのは(略)何人かの日本の女性の影響による以外にはハーンの著作の影響によるものと考えられる」と。モラエスの来日は 1890(明治 23) 年横浜に到着したハーンより 1 年早い。ハーンが神戸にいた 1894(明治 27) 年頃、モラエスはマカオから用務で訪日し、一説には既に神戸に滞在していたというが、ハーンは 1896(明治 29) 年、帝国大学講師となって東京へ去り、1904(明治 37) 年に亡くなる迄、焼津、横浜以外は東京在住なので、この二人の接触は無さそうである。



5.<モラエス多情>

モラエスを廻る女性は実に多彩である。「モラエスと七つの恋」は 1955(昭和 30) 年「英文毎日」からの出展だと「モラエスとハーン展」記念誌にある。それによれば、ラウラ、イザベル、アルシー、亞珍、おヨネ、永原デン、コハルである。ラウラはプラトニックラヴだったが、イザベルは 8 才年上の美しい人妻で、モラエスには初めての生涯を掛けた恋だった。17 歳から 16 年間関係は続いたが破局。アルシーはこの間のモザンピークの現地妻。混血娘亞珍は 15 才のマカオの契約妻で、男子 2 人をなしたがモラエスが神戸に行くと関係は絶える。復縁を迫って親子は数回日本を訪れたものの拒否。徳島生まれのヨネ(福本ヨネ)は大阪松島遊郭の廓芸者だったといわれ、神戸で一緒になった頃、モラエス 46 才、ヨネ 25 才。「日本精神」の中で、モラエスは日本女性の献身、繊細な魂、優しさ、従順さ、自己犠牲に触れ、「極端な程個性のない日本女性は、家庭にあっては無であるどころか全てなのだ」と、イザベルや亞珍には無い女性像をヨネに見出し同棲生活はヨネが亡くなる迄凡そ 12 年間続き、遂には徳島にヨネの墓を立てると共に永住を決めた。徳島の隠棲生活ではヨネの姪コハル(斎藤コハル)がいた。この時モラエス 58 才、コハル 19 才。このコハルも 23 才で喀血して死ぬ。永原デンは、ヨネの死後(生前からとも)モラエスと半年ばかり生活を共にした女性で当時 25 才。昭和 4 年 7 月 11 日の山陰新聞は「寂しく逝いたモラエス氏／十数万の遺産を廻り／過ぎし日の思ひ出／思わぬ福音ころげこむ／今は矢田夫人の彼女は語る」と題してインタビュー記事を掲げた。それによると、ポルトガル神戸駐在領事がモラエスの遺書を見た中に「遺産の一部を永原傳と言う女に与えてくれ」とあり、調べてみると「簸川郡今市町永原太郎の長女であると」判明、更に島根県警察部を通じて現に、今市町御茶屋町骨董店矢田新吉の妻オデンさん



「ではないかとの噂があるので訪れて見ると問題のオデン夫人は過ぎし日の想ひ出に呼び返されたかの様に微笑を浮かべながら左の如く語った」とある。彼女の語る所にいわく、実家の没落後裁縫の師匠を頼って下関に行き、その後伊勢の国の師匠の姉の嫁ぎ先の養女にと言われたが断り、下関の鉄道員に嫁したが死に別れ、

大阪堂島の米穀商の世話で「モラエスの妻となりました」と。モラエスは「大の日本趣味の人で以前徳島市から迎妻して(ヨネの事:筆者注)十餘年の同棲をしていましたが御座いますから私にも非常によくして呉れましたけど、気分の勝れなかった私は故郷恋しさのあまりしいて離別し帰郷しました」「何でもかでも持つて行って呉れと親切に申しましたけど何にも受けず自分の箪笥へ置いて僅かな小遣ひ錢を貰って帰りました」。その時モラエスは、将来の生活に困らぬ位の事はする、自分が死んだら遺骨を祭ってくれと「涙をこぼしながら」頼み、領事立會の元に遺骨を祭ることや遺産を送る話をした、その後「私を餘程力に思つて」か復縁を願う手紙が 2 回あった、「ほんとうに親切なあの人の遺骨の分配にあづかる申し出も」出来ないのですまないと 思いますと「過ぎし日の想ひ出に涙を一つぱい湛えていた」と写真(上)入の記事は終わる。

モラエスはハーン縁の土地でもありデンの誘いに乗って出雲へ行く積もりであった事は確かだったらしい。しかし亡くなったヨネへの思慕はそれ以上であり、面倒を見てくれるコハルのいる徳島で暮らすことを選んだのだった。

6. <終焉> 1929(昭和 4)年 7 月 1 日朝、隣人が転倒して頭部強打で死んでいるモラエスを発見した。元気な時は潮音寺のヨネとコハルの墓参が日課だったが、体も次第に弱り死の直前には室内での移動も困難だったという。「畳は穴だらけで湿氣を帯び腐ったり染みが付いて」いたと検分したポルトガル代理公使の報告にある。遺産は蔵書の他に金融遺産として普通預金 524 円 50 錢、定期預金 2 万 200 円という思いもよらぬ多額だった(賄い付き下宿代 30 円『値段の風俗誌』)。デンの遺産額について、佐藤剛「失われた楽園」は「少なくとも 1 万円が送られた事は確かである」としている。山陰新聞の「十数万」は意味不明。何故デンにそれ程の遺産贈与があったのか、「モラエス」は人々の興味をそそったこの問題を「ヨネとコハルを失った彼には、遺産を贈るべき愛するものが誰一人身近にいなかっただけ、なのではないか」と結論付ける。

好意を抱けない亞珍と二人の息子には法定の必要最低限以上の金額が行かないようにした。「私は別離や破局の打撃を知っているし、今日なお私の心はそのために血を流している・・・・。愛した、苦しんでいる、全ては終わった、全てではない。なお恋の輝かしい様相の一つである追慕(サウターデ)の情が残っている。(おヨネとコハル)」と言うヨネもコハルも今はこの世にいない。「過去の甘美な思い出に結ばれているデン」だけが生きていたのだった。「ワタシハモシモ シニマシタラワ タクシノカラダ ラトクシマニ ヤイテクダサレ」の遺言どうり火葬になりコハルの墓に納められた。私が潮音寺で見たのは、一番左にコハルとモラエス、中央に新しい(平成 5 年建立)ポルトガル大理石のモラエス、右にヨネの 3 つの墓である。

16 世紀、日本に初めて鉄砲を伝えたのはポルトガル人。それから 400 年後、範囲としてはハーン程では無かったかも知れぬが、日本文化を紹介したポルトガル人モラエスの功績は心に留めておきたい。

モラエスは 阿波の辺土に死ぬるまで 日本を恋ぬ 悲しきまでに 吉井 勇